



BİLGE

YAZARLAR

Uygulama Kılavuzu



ANKARA
İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ



TÜRKİYE
CUMHURİYETİ

100

1. Sunuş

Her yıl farklı illerde farklı yaş gruplarına yönelik kitap okuma kültürünün yerleştirilmesi ile ilgili çeşitli projeler yapıldığı görülmektedir. Okuma alışkanlığına yönelik yapılan çalışmaların yanında yazma becerisinin geliştirilmesine yönelik yapılan çalışmalar yok denecek kadar azdır.

Bireylerin okuduğunu anlayamaması, onlar üzerinde analiz-sentez yapamaması, çok yönlü düşünememesi ve düşündüğünü etkili bir şekilde ifade edememesi, toplum için de büyük bir eksiklik oluşturmaktadır.

Bir araştırma yazısı, öğrencilerde yaratıcı düşünme becerisi gelişmediğini, ele alınan konu hakkında derine inemediklerini, öğrencilerin fikirlerini destekleyecek örnekler yer veremediklerini, konulara tek yönlü baktıklarını, farklı bakışlar yakalayamadıklarını, kullandıkları sözcüklerin gündelik yaşantılarının ötesine geçemediğini, argo ifadeler kullanıldığını, temel cümle yapılarında hatalar olduğunu, özgün niteliği olmayan genelleşmiş cümleler kullandıklarını ortaya koymuştur.

Yaşanan bu sorunlara Ankara genelinde bir çözüm getirmek amacıyla Ankara Valiliği koordinatörlüğünde Ankara İl Millî Eğitim Müdürlüğü Arge Birimi tarafından öğrencilerde yazma becerisinin geliştirilmesi maksadıyla bir proje yürütülmesi hedeflenmektedir.

Proje, esas itibarıyla MEB'in Türkçe öğretim programında da hedeflenen, öğrencilerde Türkçeyi doğru ve etkili kullanma, eleştirel ve yaratıcı düşünme, iletişim, problem çözme, araştırma gibi bir kısım temel becerilerin geliştirilmesini öngörmektedir.

Proje kapsamında verilmesi hedeflenen yazma eğitimi, kendi içerisinde eleştirel ve yaratıcı düşünme, araştırma ve problem çözme becerisini elde etme, Türkçeyi güzel kullanma gibi yetenekleri geliştirmeyi amaçlamaktadır.

2. Amaç

Ankara ilindeki gençlerin okuduğunu anlayabilmesi, onlar üzerinde analiz sentez yapabilmesi, düşünebilmesi ve düşündüğünü etkili bir şekilde ifade edebilmesi ve yaratıcı yazma becerilerinin geliştirilmesi ve yazar olarak yetişmeleri hususunda desteklenmeleri projenin temel amacını oluşturmaktadır.



ANKARA
İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ



TURKIYE
YUZYILI



3. Hedefler

Öğrencilerin;

- Eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerinin geliştirilmesi,
- Araştırma ve problem çözme becerisi elde etmeleri,
- Türkçeyi güzel kullanma yeteneklerinin gelişmesi,
- Okuduğunu anlayabilme, onlar üzerinde analiz-sentez yapabilme becerilerinin geliştirilmesi,
- Düşünebilme ve düşündüğünü etkili bir şekilde ifade edebilmeleri,
- Yaratıcı yazma becerilerinin geliştirilmesi hedeflenmektedir.

4. Hedef Kitle

Projenin hedef kitlesi Ankara ilinde öğrenim gören 9 ve 10. sınıfta eğitim ve öğretimine devam eden ortaöğretim öğrencileridir.

5. İş Birliği

Ankara Valiliği koordinatörlüğünde Ankara İl Millî Eğitim Müdürlüğü, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi ve Türkiye Yazarlar Birliği ile protokol imzalayarak işbirliğinde bulunur. Ankara Millî Eğitim Müdürlüğü projeye dolaylı olarak katkıda bulunacak kamu kurum ve kuruluşlarıyla da işbirliğinde bulunabilir.



ANKARA
İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ



6. Uygulama Süreci

6.1. Ankara Millî Eğitim Müdürlüğü Arge Birimi tarafından yazarlık atölyelerinin uygulanacağı alanlar belirlenir, gerektiği durumlarda işbirliği yapılacak kurum ve kuruluşlarla protokoller imzalanır.

6.2. Yazarlık atölyelerinde eğitim vermeye istekli öğretmenlerden başvuruları alınır ve öğretmen seçim süreci Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi'nde verilecek eğitici eğitimiyle tamamlanır. Başvuruda bulunacak öğretmenlerin İSBN kaydı olan bir kitabının ya da gazete-dergilerde yayımlanmış bilimsel ve mesleki inceleme, araştırma ve makalesinin bulunması gerekir.

6.3. Yazarlık atölyelerinde eğitim vermek üzere seçilmiş öğretmenler, akademisyen yazarlarla bir araya gelerek atölyelerde kullanılacak eğitim içeriklerini ve ölçme değerlendirme esaslarını oluşturur.

6.4. Öğrenci başvuruları için okullara duyuru yapılır. Öğrenci seçimlerinde okulun Türk dili ve edebiyatı öğretmenlerinden en az birinin önerisi zorunludur. Önerilen öğrencilere ait form Türk dili ve edebiyatı zümre başkanı tarafından doldurularak Ankara Millî Eğitim Müdürlüğü Arge Birimine gönderilir.

6.5. Atölye Esasları

- Yazarlık atölyeleri 3 seviyeden oluşur. Yeni başlayanlar Tohum grubunda, Tohum grubunu tamamlayanlar Filiz grubunda, Filiz grubunu tamamlayanlar Fidan grubunda eğitim alır ve mezun olur. Tohum grubunda tüm öğrencilere aynı eğitim içeriği uygulanır. Filiz ve Fidan grubunda öğrenciler ilgi ve istekleri doğrultusunda şiir, hikâye ve deneme alanlarında gruplara ayrılarak eğitim alır.
- Başlangıç düzeyindeki tohum grubu için kontenjan 150 öğrencidir. Başvuruların fazla olması durumunda 9.sınıf öğrencilerine öncelik verilir, yine fazla olması durumunda atölyede eğitim verecek öğretmenler tarafından yazılı mülakat yapılır. Filiz ve Fidan grubu öğrencilerini bir önceki yıl atölyelerinde başarılı olan ve devam etmek isteyen öğrenciler oluşturur.
- Atölyeler en az 10, en fazla 20 öğrenciden oluşur. Her atölyeden sorumlu bir eğitici görevlendirilir.
- Atölyeler aralık ayında açılış programı ile başlar, belirlenen takvim doğrultusunda mayıs ayında kapanış programı ile biter. Tohum ve Filiz grubu pazar günleri saat 10.00-15.00 arasında, Fidan grubu cumartesi günleri saat 10.00-15.00 arasında haftalık 4 saat eğitim alır. Atölyelerde toplam 64 saat ders verilir. Eğitimlerin yüzde 20'sine katılmayan öğrencinin kaydı silinir.
- Fidan grubunun atölyelerinde protokol imzalanmış kurum ya da kuruluşların akademisyen yazarları eğitim verir.
- Yazarlık atölyesi öğrencilerinin okuyacağı ve analiz edeceği kitaplar eğitici öğretmen ve yazar akademisyenler tarafından ortak karar ile belirlenir.
- Yazarlık atölyeleri eğitimleri sonunda öğrencilerin ürünleri tohum, filiz ve fidan adıyla İSBN'leri alınarak kitap haline getirilir.



6.6. Yazarlık atölyelerine katılım sağlayacak öğrencilerin velilerinden gerekli tüm izinler atölyelerin başlama öncesinde alınır. Sürekli hastalık, ilaç kullanımı, gıda alerjisi vb. özel durumların var olup olmadığı verilere sorulur.

6.7. Yazarlık atölyesi öğrencileri ile aylık yazar buluşmaları, yayınevi ziyaretleri, milli manevi alan gezileri gerçekleştirilir.

6.8. Projeden daha fazla kitlenin haberdar olması için paydaş kurumların internet siteleri ve sosyal medya hesapları kullanılır.

6.9. Projenin bir yıllık uygulama takvimi, ders programı oluşturularak öğrenci ve eğitimcilere duyurulur.

7. Ücretlendirme

Projenin tüm giderlerine ait teknik şartname hazırlanır ve Ankara Valiliği onayına sunulur. Proje giderleri genel bütçeden ve YİKOB bütçesinden tedarik edilir.

8. Beklenen Sonuçlar

Proje sürecinde öğrenciler, yöneldikleri alanda (deneme, şiir, hikaye) kaliteli ürünler çıkarabileceklerdir. Proje sonunda ortaya çıkacak ürünlerin kitaplaştırılması ile öğrencilerin yazma ve yazar olma motivasyonları desteklenecektir.

9. Sürdürülebilirlik

Seçilen hedef kitledeki yazar öğretmenler ile projenin bir sonraki aşaması planlanacak ve devamlılık sağlanacaktır.



ANKARA
İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ



TURKIYE
YUZYILI

